صوت الأكراد

DENGÊ KURD

لسان حال اللجنة المركزية للحزب الديمقراطي الكردي في سوريا (البارتي)

العـدد (411) كانون الثاني 2009م ـ 2620ك الثمن (10)

يا جماهير شعبنا ناضلي من أجل :

- إزالة الاضطهاد القـومي وإلغـاء المشاريع العنصـرية والقـوانين الاستثنائية بحق شعبنا الكردي.
- تمتين أواصـر الأخـوة العربيـة الكردية.
- تأمين الحقوق السياسية والثقافيـة والاجتماعية للشعب الكردي في سوريا والديمقراطية للبلاد.

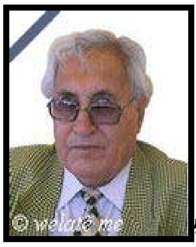
السياسة الموضوعية
عنوان نضال شعبنا الكردي في سوريا

منذ تأسيس الحركة الوطنية الكردية في سوريا ، في حزيران عام 1957م ، على خلفية التنكر التام للوجود القـومي للشـعب الكردي ، وتجاهل حقوقه القومية والوطنية ، بادرت إلى انتهاج سياسة موضوعية تنسجم مع الخصائص القومية لشعبنا الكردي ، والأهداف التي تناضل من أجلها ، وتجلت تعبيرات هذه السياسة في ممارساتها للأساليب الديمقراطية السلمية في نضالها العادل ، وطرحت لغة الحوار مع الحكومات التي تعاقبت على سدة الحكم في سوريا ، بغية وضع القضية الكردية بأبعادها الحقيقية أمـام أعينها، وأمام الرأي العام السوري، وما يصبوا إليه الشعب الكردي من حقوق قومية ووطنية وإيجاد حل وطني ديمقراطـي عـادل للقضية الكردية في سوريا ، لقناعتها التامة بأن القضية الكردية هي قضية وطنية بامتياز ، يتطلب حلها في إطار وحدة البلاد .

غير أن تلك الحكومات لم تستجب للمبادرات التي أطلقتها الحركة الوطنية الكردية بمسؤولية وطنية ، بل كانت ترد بزرع بـذور التفرقة والتمييز العنصري ، وتوزيع شتى الاتهامـات الباطلـة والعارية عن الصحة بحق الشعب الكردي وحركته الوطنية ، من أبرزها (إقامة دولة كردية في سوريا) و(اقتطاع جزء من سوريا وضمه إلى دولة أجنبية) بهدف تضليل الرأي العام السـوري ، بوجود خطر كردي مزعوم ، بغية تمرير مخططاتها العنصرية كالإحصاء الاستثنائي الجائر في محافظة الحسكة عام 1962م ، والحزام العربي السيئ الصيت ، وسياسة تعريب القرى والبلدات والمدن الكردية .....

البقية على الصفحة /2/

الرفيق يوسف برازي ... في ذمة الله



ببالغ الحزن والأسى ينعي الحزب الديمقراطي الكردي في سوريا (البارتي) وفاة الرفيق المناضل الشـاعر الكردي المعروف يوسف برازي الذي وافته المنية في2009/1/15م وسيشيع جثمانه الطاهر في مدينة رأس العين (سري كانييه) في الساعة /11/ صباحاً في يـوم الجمعة 2009/1/16م .

للفقيد الرحمة والخلود .

ولرفاقـه وذويه وأصدقائه ومحبي شعره الصبر والسلوان .

إنا لله وإنا إليه راجعون

2009/1/15م

اللجنة المركزية

للحزب الديمقراطي الكردي في سوريا

(البـــارتي)

.... **البقية على الصفحة /10/**

تتمة ... السياسة الموضوعية .. عنوان نضال شعبنا الكردي في سوريا ...

... والفصل التعسفي للطلبة الكرد من معاهدهم والعمال من وظائفهم ، وغيرها من الإجراءات التي تتنافى مع أبسط مبادئ الديمقراطية واحترام حقوق الإنسان ، وذلك لعرقلة تطور الشعب الكردي اقتصادياً وسياسياً وثقافياً واجتماعياً ، هذا الشعب الذي يقوم بجميع الالتزامات الوطنية التي تقع على عاتقه ، ولم ينجر إلى مواقف سياسية خاطئة من شأنها إلحاق الضرر بالمصلحة الوطنية بل جابه سياسة الاضطهاد القومي والتمييز العنصري المتبعة بحق المواطنين الكرد بمواقف وطنية موضوعية ، بعيدة عن ردود الأفعال السلبية .

لقد حققت السياسة الموضوعية التي انتهجتها الحركة الوطنية الكردية في سوريا ، في تواصلها وتفاعلها مع الوسط الوطني السوري خاصة بين الأحزاب السياسية ومنظمات المجتمع المدني ولجان حقوق الإنسان، نتائج إيجابية ، حيث تفهمت هذه القوى إلى حد معقول حقيقة القضية الكردية ، وحجم معاناة المواطنين الكرد وتوسعت دائرة التضامن مع مطالب الشعب الكردي ، وبدأت تطالب صراحة بإيجاد حل وطني ديمقراطي عادل للقضية الكردية، ورفع الحيف عن كاهل المواطنين الكرد الذين يعانون من وطأة المشاريع الشوفينية منذ أكثر من سبعة وأربعين عاماً .

بينما بقيت الحكومات تصم آذانها وعدم استجابتها للأصوات المتعالية من الشعب الكردي وحركته السياسية، وكذلك من أصدقاء الشعب الكردي من القوى والأحزاب والفعاليات المجتمعية الوطنية ، بل زادت مـن وتيـرة إجراءاتهـا الشوفينية حتى المرحلة الحالية ، وخاصة المرسوم /49/ الذي يلقي بمساوئه الوخيمة الكرد خاصة والشعب السوري عامة .

وفي ظل هذه الأوضاع المأساوية ، التي لا تزال السياسات الشوفينية المطبقة بحق شعبنا الكردي تفعل فعلتها فـي كافة مناحي الحياة الاقتصادية والسياسية والاجتماعية والثقافية ... تزداد الحركة الكردية تشرذماً وتشتتاً تحت يافطات ومبررات معظمها ليس لها أي أساس من الصحة ، - وأن حصل نوع من التقارب بين فصائلها – وتشتد أزمتها في الآونة الأخيرة ، وإن بقاءها على هذه الحالة يجعلها ضعيفة أمام المسؤوليات والمهام التاريخية الملقاة علـى عاتقهـا وتزداد الخشية من أن تفقد الحركة الكردية مصداقيتها وثقة الجماهير الكردية بها ، لذلك فإن الواجب القومي والوطني يتطلب أن تترفع الحركة الكردية عن الصغائر ، وأن تعمل بجد من أجل توحيد صفوفها ، وتجميع طاقاتها لتنسجم مع واقع الشعب الكردي وحجمه وطاقاته ، لتكون أداة نضالية فاعلة في حماية شعبها والدفاع عن قضية القومية العادلة ، وتضمين حقوقه القومية والديمقراطية في إطار وحدة البلاد . ولتكون المواجهة متكاملة للسياسات الشوفينية ، يجب أن تتحلى الحركة الوطنية الكردية بروح التآخي والتسامح ، والتخلي عن الخلافات الحزبويـة والشخصـية ، وتصـفية الحسابات على حساب القضية الكردية الجوهرية ، وذلك من خلال العودة إلى طاولة الحوار الأخوي والوقوف بجدية على دراسة ومناقشة واقع الشعب الكردي وحركته السياسية والإمكانات المتاحة ، وتحديد النشاطات والفعاليات التـي تخدم القضية القومية والوطنية ، وتوخي الدقة والحذر من مغبة توتير الأجواء وتشحينها التي تزيـد مـن الصـراع والتخندق في صفوف الحركة الوطنية الكردية . وكذلك توضيح عدالة ومشروعية القضية الكردية في سوريا ، لشعبنا وللقوى الوطنية والديمقراطية التي تتعاون وتتعامل معها الحركة الكردية ، لتكون علاقة الشعب الكـردي وحركتـه السياسية مع الوسط الوطني السوري ، علاقة متينة وراسخة .

كذلك العمل بجدية من أجل التخلص من حالة التشرذم والتشتت المفرط التي لا تعطي صورة حقيقة عـن واقـع الشعب الكردي من خلال التأكيد على الوحدة النضالية بين فصائل الحركة الكردية في إطار جامع ، من خلال البحث عن نقاط الاتفاق والعمل وفقها ، فضلاً عن الابتعاد عن المواقف الشعاراتية في طرح القضايا الأساسية وبنوايا صادقة لكي تتكامل الجهود بنجاح . وما عدا ذلك فإن الكثير من الصعوبات والمعوقات ستعترض المسيرة النضـالية لشـعبنا الكردي ولحركته السياسية ، وأن الخاسر الأول يكون شعبنا الكردي وقضيته القومية والوطنية .

التكنولوجيا النووية والنظام القانوني الدولي

تحتل التكنولوجيا النووية في العصر الراهن المرتبة الأولى في الحسابات السياسية والعسكرية الدولية ، وخاصـة لدى الدول الداعية إلى السلم والاستقرار العالمي، إلى درجة بات أمر تنظيم استخدامها في المجال العلمـي الـدولي والإقليمي والوطني ، موضوع رعاية واهتمام الأمم المتحدة ومنظماتها القانونية والإنسانية المختلفـة . وذلـك لمـا تنطوي صناعتها وامتلاكها وأسلوب استخدامها من مخاطر حتمية جمة تلحق آثارها السلبية التدميرية بحياة البشـرية والإنسانية جمعاء . ولهذا فإن معظم الدول المتقدمة في العالم ومنذ القدم كانت قد دأبت على إصدار تشريعات ووضع نظم قانونية دولية ، تحدد بموجبها أسلوب استخدامها من خلال العديد من الاتفاقيات الدولية التي تم التوقيع عليها .

من هذه المعاهدات والاتفاقيات معاهدة موسكو عام 1963م لحظر التجارب النووية في الجو والفضاء الخـارجي وتحت المياه ، والتي سميت آنذاك بمعاهدة الحظر الجزئي على التجارب النووية . وقد تكونت المعاهدة المذكورة من ديباجة وخمس مواد رئيسية ، تضمنت المادة الأولى منها تعهد كل عضو فيها على تحريم ومنع وعدم إجـراء أيـة تجارب نووية تحت إشرافه أو في ظل سلطته الشرعية في الجو أو فوق حدوده ، بما في ذلك الفضاء الخارجي أو في أعالي البحار أو تحتها أو في أي مكان آخر إذا كان هذا التفجير تحت إشرافها أو سلطتها الشرعية ...ثم جاء بعد هذه المعاهدة ، معاهدة منع انتشار الأسلحة النووية التي تم التوقيع عليها عام 1967م والتي انطوت على هدفين أساسيين : الهدف الأول تجسد في المواد الأولى والثانية من المعاهدة والتي تضمنت منع انتشار الأسلحة النووية ، والهدف الثاني تجسد في المادة الثالثة من المعاهدة والتي نصت على ضمان استخدام الطاقة النووية في الأغراض السلمية، أما المواد الأخرى من المعاهدة فتتعلق بالإجراءات التنظيمية والتفصيلية الواجب اتباعها . مع الإشارة إلى أن المعاهدة المذكورة قد ميزت بين الواجبات الملقاة على عاتق الدول التي تصنع وتمتلك الأسلحة النووية وبين الدول الأخرى غير الصانعة لها ، حيث تتعهد فيها الدول الصانعة والمالكة لتلك الأسلحة بعدم نقل الأسلحة النووية أو أية أجهزة أخـرى للتفجيـر النووي ، أو تشجيعها أو المساعدة على صنعها في الدول الأخرى . وبالمقابل تتعهد الدول غير الصانعة لها بقبـول الالتزام السالف الذكر ، إضافة إلى التزامها بضمانات الوكالة الدولية للطاقة الذرية .

وفي عام 1971م تم التوصل إلى عقد معاهدة أخرى سميت بمعاهدة تحريم وصنع الأسلحة النووية والأسلحة ذات التدمير الشامل في قاع البحار والمحيطات أو تحتهما . وقد تكونت المعاهدة المذكورة أيضاً من ديباجة وإحدى عشر مادة ، حيث تضمنت ديباجتها على المقاصد والأهداف الأساسية الرامية إلى عقدها . أما موادها الأولى والثانية فقـد حددت الأفعال والأشياء المحظورة ومناطق الحظر . أما المادة الثالثة منها فقد أشارت إلى أسلوب التحقق من التـزام أطرافها بما جاء فيها من أحكام . وكما أكدت المعاهدة في مادتها الرابعة على عدم معارضتها مع أية اتفاقيات دولية جماعية ، خاصة بالبحار الإقليمية والعالمية أو بقواعد القوانين الدولية وما يتفرع عنها من حقوق والتزامات .. وأمـا المادة الخامسة منها فقد تضمنت على عزم الأطراف الموقعة عليها على مواصلة المباحثات والمفاوضات بإخلاص ، من أجل التوصل إلى نزع عام وشامل وكامل من الأسلحة النووية ، وكما جاء في المادة التاسعة منهـا علـى عـدم مساس المعاهدة المذكورة بالاتفاقيات الخاصة بإنشاء مناطق خالية من الأسلحة النووية .

إضافة إلى المعاهدات الآنفة الذكر فقد كان هناك جملة من البروتوكولات والاتفاقيات الدوليـة المتعلقـة بتنظـيم المسؤولية عن الأضرار النووية التي تلحق بالبشرية ، كاتفاقية باريس واتفاقية بروكسل في عام 1962م ، واتفاقيـة فيينا الخاصة بالمسؤولية المدنية عن الأضرار النووية وطبيعة هذه المسؤولية وحالات الإعفاء منها والحدود الزمنيـة لها ....

البقية على الصفحة /4/

بيــــــان

منذ السابع والعشرين من شهر كانون الأول المنصرم يتواصل القصف الإسرائيلي الجوي والبري والبحـري على قطاع غزة, كما تستمر القوات الإسرائيلية في زحفها نحو مدن قطاع غزة وفصلها عن بعضها البعض وفرض حصار كامل داخل قطاع غزة وخارجه , مما تسبب في سقوط المئات من الضحايا وألوف الجرحى من المدنيين بينهم أطفال وشيوخ ونساء وتدمير العشرات من المنشات الحكومية والدور السكنية .

إننا في التحالف الديمقراطي الكردي في سوريا في الوقت الذي ندين فيه هذه الاعتداءات , ندعو إلى وقف هذا العدوان الغاشم على غزة , كما ونطالب المجتمـع الدولي بممارسة الضغط على الحكومة الإسرائيلية بوقف كل العمليات العسكرية والانصياع إلى قرارات الشرعية الدولية ومجلس الأمن وتحقيق حقوق الشعب الفلسطيني في إقامة دولته المستقلة على كامل ترابه الوطني وإقامة السلام العادل والشامل في المنطقة .

2009/1/7م **الجنة العليا**

للتحالف الديمقراطي الكردي في سوريا

بيــــــان

منذ العاشر من شهر كانون الثاني الجاري يسـتمر فرع فلسطين للمخابرات العسكرية في اعتقال المناضل الأستاذ مصطفى جمعة ، عضو اللجنة السياسية لحزب آزادي الكردي في سوريا، والقائم بأعمال سكرتير الحزب في حال غيابه ، حيث دعي الأستاذ مصطفى جمعة إلى فرع المخابرات العسكرية بحلب أكثر من مرة، ثم أحيل إلى فرع فلسطين الذي قام باعتقاله .

إننا في التحالف الديمقراطي الكردي في سوريا في الوقت الذي ندين فيه بشدة اعتقال المناضل مصطفى جمعة، ندعو السلطات إلى إطلاق سراحه، وسراح كافة مناضلي شعبنا الكردي وجميع المعتقلين السياسيين ، ومعتقلي الرأي والضمير في سجون البلاد .

2009/1/18م

اللجنة العليا

للتحالف الديمقراطي الكردي في سوريا

تتمة ... التكنولوجيا النووية والنظام القانوني الدولي ...

وضمن المجال نفسه فقد أبرمت اتفاقيتين أخرتين في بروكسل عام 1971م وعام 1972م اللتين تضمنتا المسؤولية المدنية ومنع التلوث البحري بالنفايات والمواد السامة والضارة الأخرى . وكما كان قد عقد في جنيف عـام 1963م مؤتمر نزع السلاح ، حيث اعتبرت منظمة الأمم المتحدة أعوام السبعينات والثمانينات أعوام نزع السلاح ، فضلاً عن إقامتها العديد من المؤتمرات العلمية بشأن استقصاء وسائل استخدام الطاقة النووية في الأغراض السلمية واسـتغلال التعاون الدولي من أجل تحقيق ذلك .

إن مجمل المعاهدات والاتفاقيات والمؤتمرات والبروتوكولات الدولية الآنفة الذكر، لم تمنع من اللجوء إلى النشاطات الإقليمية في هذا المضمار . بل بذلت الجهود لتنظيم استخدام التكنولوجيا النووية في الأغراض السلمية .

وعلى الرغم من انضمام الدول الإقليمية والعربية وأنظمتها السابقة والقائمة إلى الاتفاقيات والمنظمـات الدوليـة المذكورة وتعهدها على استخدام التكنولوجيا النووية ضمن إطار الوكالة الدولية للطاقة الذرية وفي الأغراض السلمية. وإصدارها العديد من التشريعات الداخلية المعنية بالأمر. إلا أنها لازالت تضرب تعهداتها وتشريعاتها الوضعية عرض الحائط ، وتهدد شعوبها والعالم بالاستمرار في برامجها النووية التدميرية ، وتصنيع وتطوير مفاعلاتها النووية التـي تلحق الضرر الفادح عاجلاً أم آجلاً ببلدانها ومواطنيها قبل غيرها من الدول والشعوب .

نأمل من تلك الدول والأنظمة الاحتكام إلى العقل والرؤية والالتزامات بما تعهدت بها ، بدلاً من أن تضطر هيئـة الأمم المتحدة ومنظماتها الدولية المعنية بهذا الشأن من إصدار القرارات واتخاذ الإجراءات التي تسـتهدف كياناتهـا القائمة ، وتهدد بإزالتها عن الوجود وتردعها عن الاستمرار والتعامل مع هذه التكنولوجيا المدمرة .

ركن المرأة : تقديم : شيرين برو

عين الرجل ونظرتها للمرأة

أحياناً الحب يعمي البصيرة .... ويجعل الإنسان لا يرى ....بل يهيم في عالم من الخيال . الأنثى تبتسم فيزهر العشق ... وتبكي فينكسر . ليست العبرة أن تحسن التعامل مع الشريك ... بل أن تحسن التعامل مع الحياة نفسها . فالحب الحقيقي أن تحب الإنسان بعيوبه .. لا أن تغيره كما تريد ثم تحبه .

كتب أحد الكتاب الكبار لأحد أصدقائه رسالة يصف فيها امرأة أحبها ، حيث قال : إنها طويلة القامة ... عيناها فيهما سحر هاروت وماروت ، أسنانها كاللؤلؤ المنضود ، شعرها تاج من ذهب .. ولم يمدحها إلا قليل . شاءت الصدف أن التقى هذا الصديق بحبيبة الكاتب ، فإذا بها قصيرة القامة ... ولولا كعبها العالي لعدت من الأقزام ، وتأمل عينيها فإذا فيهما بقايا رمد ربيعي ، وأما سحر هاروت وماروت فوجدهما مختفين خلف الرموش والأجفان ، وتطلع إلى أسنانها فوجد أنها لؤلؤ صناعي ، فقد كان في فمها جسر من أسنان صناعية ، ولاحظ أن تاج الذهب المزعوم ما هو إلا باروكة شعر شقراء .. ويتابع الصديق قوله : ولم يرى صاحبي الأديب الكبير ما رأيت أنا فيها ، فنحن عندما نحب نغمض إحدى عينينا ، وعندما نعشق نغمض العينين معاً ، وعندما نذوب من الهوى نغلق عيوننا وعقولنا . ويتابع حديثه : ... وعبثاً حاولت أن أجعله يرى ما أرى ، فهيهات أن يفعل ، وليس الذنب ذنبه فهو يضع على عينيه نظارة الحب ، وأنا أضع على عيني ميكرسكوب الحقيقة ، أنا أرى على خدها ذبابة ، وهو يرى الذبابة شامة جميلة ، أنا أرى على عنقها بقايا جرح أو بقايا دهون المنزل ، وهو يراه عقداً من الزمرد ، أنا أرى فستانها لا يلائم لون بشرتها ولا يخفي العيوب التي في جسمها ، وهو يرى أن الفستان أكبر دليل على سلامة ذوقها وحسن اختيارها وأنها لا تختار ملابسها إلا من نيويورك وباريس ولندن ، أنا مبصر وهو أعمى ، وربما أن أنظر بعيني وهو ينظر بقلبه ، فالقلوب العاشقة عندما تخفق ترى القرد غزالاً والحمار سيارة رولزرايس ، ومرت الأيام فقوى بصره فخاصمها ثم كرهها ثم قطع علاقته بها ، ووجدته يصفها لي كما رأيتها أنا ، لم يرى القد المياس وإنما رأى امرأة طولها شبر ، ولم يرى اللؤلؤ في أسنانها وإنما رأى طقم أسنان تخلعه عندما تنام ، ولم يرى أسلاك الذهب في شعرها وإنما رأى باروكة لا فن فيها ولا ذوق .

وحاولت أن أذكره بما قاله لي فلم يتذكر ... وكل الذي فعله هو أن خلع نظارة الحب التي كانت تقول (الله) ولبس ميكرسكوب الحقيقة الذي يقول (أعوذ بالله) . فالحب الذي يديره القلب حب حالم ... والحب الذي يديره العقل حب مسالم ، فلنكن أسلم الحالمين .

الحب أشبه الأشياء ببراءة الطفولة .. قلب المرأة يخون عقلها غالباً ... وعقل الرجل مخلص لقلبه دائماً .

العنف ضد المرأة

<u>العنف لغة</u> : تعرف معاجم اللغة العنف بأنه الشدة والقسوة ، وأنه ضد الرفق . ووفقاً للاصطلاح القانوني فهو تلك الممارسات ، المعارضة للقانون ولقانون حقوق الإنسان. أما التعريف الذي يقره (الإعلان العالمي بشأن القضاء على العنف ضد المرأة) الصادر عن الأمم المتحدة في 1993م ينص أن العنف ضد المرأة هو : " أي فعل عنيف تدفع إليه عصبية الجنس ويترتب عليه ، أو يرجح أن يترتب عليه ، أذى أو معاناة للمرأة ، سواء من الناحية الجسمانية أو الجنسية أو النفسية ، بما في ذلك التهديد بأفعال من هذا القبيل أو القسر أو الحرمان التعسفي من الحرية ، سواء حدث ذلك في الحياة العامة أو الخاصة .

ويعرف العنف سوسيولوجياً على أنه النقيض ورد الفعل على شعور ثوري ينتاب الإنسان حينما يشعر بأنه لم يقدر أو يحترم ، هذا الشعور الذي يسمى خجلاً أو خزياً وعاراً ، وذلك بسبب تصورات ومفاهيم خاطئة تتشكل لديه مفادها أن الانتقام للكرامة المهدورة بأساليب عنيفة هو مصدر للاعتزاز ووسيلة للدفاع عن الشرف .

أخبـــار وتقـاريـــر

- بتاريخ 2009/1/22م أحيت منظمة الحسكة للحزب الديمقراطي الكردي في سوريا (البارتي) أمسية ثقافيـة بمناسـبة الذكرى الثالثة والستين لقيام جمهورية مهاباد. حيث بدأت الأمسية بالوقوف دقيقة صمت إجلالاً لأرواح الشهداء الكرد, وتناولت العوامل القومية والدولية التي مهدت لقيامها , وحياة قائدها الشهيد قاضي محمد ودور البارزاني الخالـد فـي دعم جمهورية مهاباد, ونضالهما المرير من أجل نيل حقوق الشعب الكردي. وتطرقت الندوة أيضاً إلى مجمل النواحي السياسية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية في الجمهورية , إضافة إلى الظروف والأحداث التي مرت بها , وكـذلك الأسباب والعوامل الداخلية والخارجية التي أدت إلى إسقاط هذه الجمهورية الفتية , واختتمت الندوة ببعض الفعاليـات الأدبية التي مجدت مهاباد والحلم الكردي في الحياة الحرة الكريمة .
- في 2009/1/7م أكد مصدر مطلع لـ داماس بوست أن الجولة التالية من رحلة إعادة توزيع الدعم ستبدأ خلال الفترة الممتدة من بضعة أيام إلى تاريخ 2009/4/1م تاريخ الانتهاء من العمل بقسائم المحروقات نهائي، وأضاف المصـدر أن السيناريو الأقرب للتطبيق خلال هذه المرحلة سيكون بالإبقاء على سياسة السعر الثابت للمحروقات مـع تخفـيض سعر مادة المازوت 14.75 ل.س لليتر . ما يعني تخفيضاً طفيفاً في تكاليف كل من الإنتـاج الصـناعي والزراعـي والنقل ، لكنه سيتسبب بزيادة حوالي 6 ليرات في تكاليف مازوت التدفئة للمواطنين في الشتاء القادم ، والـذي سـيتم تعويض عنها بمبلغ /10000/ ل.س كبدل نقدي لكل أسرة سورية .
- في 2009/1/26م كشفت مصادر مطلعة عن وجود تحركات تركية لعقد لقاء تشاوري يضم جميع ممثلـي مكونـات كركوك ، لإيجاد صيغ حل توافقي للمدينة ، أكد نائب في الائتلاف العراقي الموحد وجود معطيات إيجابية قد تسـمح بعقد اللقاء في حال رغبت الأطراف بالمشاركة. وأوضحت المصادر إن تحسن العلاقات بين إقليم كردستان وتركيا قد يسمح لقادة الإقليم بدراسة إمكانية المشاركة في مثل هذا الاجتماع .
- في 2009/1/26م أعربت أوساط نيابية عراقية عن قلقها عن اتساع الخلاف بين الحكومة المركزية وإقليم كردسـتان وانعكاس ذلك على مستقبل العملية السياسية ، مشددة على اعتماد الدستور في معالجة القضايا العالقة بين الجـانبين . فيما عزا نواب آخرين توتر العلاقات بين بغداد وأربيل إلى تباين التفسيرات حول المواد الدستورية .
- جاء في تقرير حكومي سوري أن معدل الأمية قد انخفض من 19 % عام 2004م إلى 14.2 % عام 2008م، ونقلت صحيفة حكومية سورية عن التقرير إن نسبة الإنفاق على التعليم من إجمالي الموازنة العامة للدولة ارتفعت من 16 % عام 2005م إلى 16.5 % عام 2007م من إجمالي الموازنة العامة .
- بتاريخ26 كانون الأول 2008 أحيا الكاتب راماني كرد أمسية بعنوان (البعض من صور المرأة في الغناء الكـردي) وذلك في إطار الأمسيات الكردية في دمشق. في البداية تم التعريف بالمحاضر وإلقاء الضوء على بعض مساهماته في الكتابة. ثم قام المحاضر بإلقاء محاضرته باللغة الكردية ، ومن ثم بدأ بشرح بعض الصور الغنائية التي تظهر حضور المرأة الكردية ، ومن ثم فتح باب المناقشة ، وقد أغنى بعض المشاركين الأمسية بمداخلاتهم وأسئلتهم .
- بدأ المخرج الكردي الإيراني طه كريمي تصوير المشاهد الأولى للفلم الروائي (كويستان قنديل)، في جبال قره داغ ، جنوب مدينة السليمانية كردستان العراق ، الذي يتعرض للتعايش بين القوميات الفارسية والتركية والعربية والكردية ، وهو من إنتاج وزارة الثقافة بإقليم كردستان .
- في بادرة غير مسبوقة استضافت الفضائية الأردنية (A1) أحد شعرائنا الكرد السوريين محمد نور الكردي في مسابقة شعرية بعنوان "ملك القوافي"، حيث ألقى الشاعر محمد نور قصائده باللغة الكردية وبزيه الشعبي الكردي. علماً أن البرنامج يستمر لشهر كامل ، ويتم بثه يومياً عدة مرات ، وهي لفتة كريمة من الفضائية المذكورة ليس لنا إلا أن نحترمها .
- لأول مرة وعلى مستوى جامعات إيران تنظم جامعة أصفهان ندوة علمية في الذكرى السنوية لقصف مدينـة حلبجـة بالأسلحة الكيماوية ، حيث ستجرى فعاليات هذه الندوة من قبل الطلبة الكرد فـي الجامعـة المـذكورة ، وذلـك فـي 2009/3/4م بعنوان (التحليل العلمي لمجريات كارثة حلبجة الإنسانية) .
- بتاريخ 2009/1/23م بدأت الدورة الثانية والثلاثون لمهرجان الفيلم الدولي (كود بورك) في السويد ، ويستمر حتـى 2009/2/2م بمشاركة الفيلم الكردي " الحصان ذو الرجلين " ، والذي يعتبر آخر إنتاج المخرجة المعروفـة سـميرة مخملباف ، يذكر أن فيلم " الحصان ذو الرجلين " شارك في عدة مهرجانات دولية .

Be\. Kurd,

Qahîra konfransekî li ser pirsa kurdî li Sûrya Himbêz dike

Di rojên 23û24/1/2009 an de konfransek li ser pirsa kurdî li Sûrya li dar ket. Institûta ASPEN li Berlîn hemî partiyên Hevbendiya Dêmokrat a Kurdî li Sûrya, Eniya dêmokrat a Kurdî li Sûrya û Komîta Kordînasyonê ya kurdî (licna tensîqê) , vexwendî vê konfransê kiribûn..Ji wan nûnerê heft partiyan amade bûn. Herweha komek ji çavdêrên biyanî yên pispor di pirsa Kurdî de jî amade bûn.

Di roja yekê de li ser program, xwestin û armancên partiyan û xalên hevbeş û cudabûnên di nav van programan de, axavtin hate kirin û paşê li ser rewşa civakî û aborî jî guftûgo çê bû, bi taybetî pirsa jinê û xortan û rewşa wanî îroyîn û xwestinên wan û girîngiya van pirsan di program û xebata partiyan de.

Di dewama civînê de li ser têkiliyên tevgra kurdî bi rikberiya siyasî sûrî re axaftin bû,û li ser pirsa girêdana çareseriya pirsa kurdî li sûrya bi dêmokrasiyê ve û ta çi radeyê Kurd dikarin azad bin di danûstandinên xwe de (çi bi rikberiya siyasî re û çi bi rêjîmê re), axaftin bû.

Roja din dewamkirina wan mijarên li jor bû û paşê giranî hat li ser stratîciyên ko tevgera Kurd ji xwe re danîne yan wê di pêşerojê çi stratîciyên nû ji xwe re deyne, danûstandinek fereh bû..Di beşê dî de li ser faktorê derve û rol û piştgîriya dezgehên navnetewî û bi taybetî yên ko bi pirsa mafê mirovan mijûl dibin, birek ji bîr û baweriyan hatne guftûgokirin..

Di dawiyê de partiyên beşdar daxuyaneyek hevbeş belav kirin tê de xwestinên rewa yê miletê kurd destnîşan kirin û yekîtiya tevgera kurdî weke alavê herî girîng ji bo pêkanîna van xwestinan hate diyarkirin.

Diyarî bo giyanê Bêbuhar.

Çiqas zor û zehmetîyên jinaê hebin jî, mierov her li hêvîya jiyaneke xweş dimîne.

Çiqas sar û seqena zivistanê dijwar be , mirov tehmûl dike û bi hêvîyan dilê xwe bi buharekê xweş dike.

Çiqas rojên teng di ser mirov re derbas dibin, lê yek hêvîyên xwe ji rojeke fereh qut nake, lê gelek zehmete û cîyê êşêye ku mirov hêvîyên xwe bibire û li benda tu buharan nemîne.

Gelo çima helbestvanê hestdar bi dilsaî li jiyanê dinerî ?

Kesên ku Yûsif ji nêzikve nas dikin baş dizanin ku merovekî dilxweş û kenok bû û ji jiyanê hez dikir û tu carî ne bêbawerî bû, lê bêxwedîya felekê tu carî dilê wî hezkirî bi jiyanê xweş nekir, ew jî ne bese, her û her ew dabû ber êrîşên xwe yên bê dilovan, xizanî, destengî, karê ne li yaqî wî, nezanbûna civakê, ji xwehezkirin, axetî, pozbilindî, perçebûna tevgera kurdî, zor û zulma rejîmê, van sedeman giş hişt ku ew navê bêbuhar li xwe bike.

Sed heyf û mixabin ku helbestvanê hêja tu buhar di jiyana xwe de nedî .

Ne tenê jiyana Yûsifê Berazî bê buhar derbas bû, bi sedan helbestvan, rewşenbîr, siyasetmedar, hunermend, tu buhar nedîtin, ji zivistanan xelas nebûn û bi hesreta buharê koç kirin. Di bin wan şert û mercên dijwar de tu carî Bêbuhar agirê evînê û hêvîyan venemirand, wî her û her bi hestên xwe yên welatpewer geş dikir. Bêbuhar tu buhar nedîtîn lê giyanê wî tu carî zivisan nedizanî, xwezayîya Serêkanîyê, av û kanî û gulîzerên wê buhar di dilê wîde tim geş dikir. Ew evîndarê Serêkanîyê bû, Serêkanîya ku îro havîneke dijwar bi serde girtîyê, av û kanîyên wê hatine miçiqandin û ew bedewîya ketîye bin toz û ecaca bayê felkê .

Feleka bêbext buhar û navê buharê li bajarê Bêbuhar qedexe kirîye, lê ta ku sedemên bêbuharkirinê hebin, wê gelek ji me bi hesreta buharê koça xwe ya dawî berbi zivistaneke dirêj û dijwar bikin. Sed gul li ser gora tebe ey hezkirê buhara Serêkanîyê.

Bi soz, eger rojekê buhar vegere bajarê te, wê gulîzerên Serêkanîyê gul û kulîlkan deynin ser gora te û dora te bikin buhar.

Salih Cefer
19.01.2009

بيان تضامني من أجل الإفراج
عن الأستاذ مصطفى جمعة وكل المعتقلين السياسيين في سجون البلاد

في هذه الظروف الدقيقة التي تمر بها المنطقة ووسط أجواء تنطوي على مخاض عسير أو مخاطر جمة، وبدل أن يعمل النظام السوري بدأب من أجل توفير عوامل الانفراج السياسي والانفتاح على القوى الوطنية والديمقراطية في سعي منه لتحقيق وحدة وطنية قادرة على التفاعل مع المتغيرات الدولية والتصدي لمهامها الوطنية في المرحلة المقبلة، وتعالج قضايا الوضع الداخلي بما فيها القضية القومية لشعبنا الكردي في سوريا الذي عانا لعقود خلت ومازال يعاني الأمرين جراء السياسة الشوفينية التي مورست بحقه وتطبيق المشاريع والقوانين العنصرية من إحصاء وحزام عربي وتعريب للمناطق الكردية .

بدل كل ذلك عمد النظام إلى تصعيد سياسة الاضطهاد القومي بحقه والتنكيل به, وفرض المزيد من الإجـراءات والمشاريع التي تحد من تطوره السياسي والاقتصادي والاجتماعي وآخرها المرسوم التشريعي رقـم49 تـاريخ 10 /2008/9 الذي شل النشاط الاقتصادي والاجتماعي في المناطق المشمولة ، هذا فضلاً عن تشديد سياسـة فـرض القبضة الأمنية على مقدرات البلاد وتصعيد سياسة القمع وكم الأفواه والزج بالمناضلين فـي السـجون والمعـتقلات بأسلوب تعسفي من غير مذكرة قضائية ودون أي وجه دستوري، وفي هذا السياق فقد دعا فرع المخابرات العسكرية بحلب يوم 2009/1/6 القيادي البارز في - حزب آزادي الكردي في سوريا – الأستاذ مصطفى جمعة عضو اللجنـة السياسية للحزب والقائم بأعمال سكرتير الحزب في غيابه ، حيث وجه الفرع المذكور الأستاذ مصطفى إلـى فـرع فلسطين في دمشق، وبعد عدة مراجعات لهذا الفرع وآخرها يوم السبت الموافق لـ 2009/1/10م عنـد السـاعة التاسعة صباحاً حيث تم احتجازه و اعتقاله من قبل الفرع المذكور ..

إننا في الأحزاب الموقعة على هدا البيان، إذ ندين هذه الأساليب القمعية في التعامل مع القضايا الوطنيـة عامـة والقضية الكردية خاصة، ندعو السلطات والجهات المعنية إلى الكف عن السياسات الجائرة والممارسـات الزجريـة وعدم الإساءة إلى شخص الأستاذ مصطفى، و نطالبها بالإفراج الفوري عنه، وإطلاق سراح كافـة سـجناء الـرأي والموقف السياسي بمن فيهم قادة إعلان دمشق وسجناء شعبنا الكردي في سوريا ونخص بالذكر منهم كل من الاخوة سعدون شيخو ومحمد سعيد عمر القياديين في حزب آزادي القابعين في ذات الفرع لشهور خلت، والأخ مشعل التمو الناطق الرسمي لتيار المستقبل الكردي ، كما ندعو السلطات إلى رفع حالة الطوارئ والأحكام العرفية، وإلغاء المحاكم الاستثنائية والقوانين والمشاريع العنصرية، وطي ملف الاعتقال السياسي نهائيا وإطلاق الحريات الديمقراطية، والتعامل السياسي مع القضية الكردية في البلاد بدل هذه الأساليب القمعية التي لم ولن تلغي هذه القضية كما لم تثن مناضـلي شعبنا ولم تنل من عزيمتهم في مواصلة العمل والنضال من أجل رفع الاضطهاد وإلغاء الغبن عـن كاهـل شـعبنا وتحقيق أمانيه الوطنية في الديمقراطية ودولة الحق والقانون وضمان حقوقه القومية في إطار وحدة البلاد..

2009/1/25م

<u>الأحزاب الموقعة:</u>

- حزب الديمقراطي الكردي في سوريا (البارتي)
- حزب الديمقراطي التقدمي الكردي في سوريا
- حزب الديمقراطي الوطني الكردي في سوريا
- حزب الديمقراطي الكردي السوري (pdks)
- حزب يكيتي الكردي في سوريا
- حزب الوحدة الديمقراطي الكردي في سوريا (يكيتي)
- حزب المساواة الكردي في سوريا
- حزب آزادي الكردي في سوريا

إضـاءة

الإعلام والسياسة ... التلفزيون نموذجاً

مما لا شك فيه إن التلفزيون أضحى سيد وسائل الاتصال الجماهيري كالصحافة والإذاعة والمسرح . ومن ثم فأن قوته التأثيرية تفوق هذه الأدوات . وفي دراسات عديدة أجريت على فئات متباينة من المواطنين في دول مختلفة حول وسـيلة المفضلة لديهم ، ثبت أن التلفزيون هو أفضل وسيلة بنسبة تفوق 64 % أي أن التلفزيون ليس وسيلة عادية شـأنه شـأن الوسائل الأخرى . والواقع أن التلفزيون يقوم بأدوار متعددة ومتداخلة ، منها ما يتعلق بالدور التثقيفي ، ومنها مـا يتعلـق بالدور الإعلامي والدور الإعلاني ، ومنها ما يتعلق بدور التبادل الحضاري والثقافي بين الشعوب المختلفة ، ومنهـا مـا يتعلق بالدور الهام في تغيير القيم السائدة والتوجيهات المختلفة للمواطنين . ولا أدل على أهمية دور التلفزيون في التـأثير على الرأي العام ، اهتمام المرشحين للرئاسة باستخدام المقابلات التلفزيونية لاستقطاب الرأي العام الأميركي لضمان الفوز في الانتخابات . وقد استطاع الرئيس الأميركي السابق " نيكسون " أن يفوز بمقعد الرئاسة في انتخابات عام 1968م على منافسه " هيوبرت همفري " وذلك بالاستخدام الجيد للتلفزيون وغيره من وسائل الإعلام وإظهار صورته بالرجل المتشـدد لقيادة الأمة ، حتى أن أحد الكتاب الأميركيين جون ماكينش أخرج كتاباً بعنوان "بيع الرئيس" يبين فيه مدى التخطيط الدقيق الذي استخدمه "نيكسون" للظهور على شاشة التلفزيون لمخاطبة الشعب الأميركي، ويقول المؤلف "جون ماكينش" إن لحسن الإعداد وما تركه ذلك في نفوس الرأي العام الأميركي أثراً في فوز "نيكسون " في معقد الرئاسة الأميركية .

وعن خطورة التلفزيون ودوره يقول السيناتور الأميركي " فوليرايت " لقد فعل التلفزيون لتوسيع سلطات الرئيس ما قد يفعله تعديل دستوري يلغي المساواة بين الأفرع الثلاثة للسلطات . وكذلك لم يخف الرئيس شارل ديغول رأيه فـي أهميـة التلفزيون فكان يستخدمه خلال حديثه مع الشعب حول سياساته ، بل وصل به الحد إلى وضع مكتب النشـر بـالتلفزيون الفرنسي تحت سيطرته الصارمة . وتستغل الدول التسلطية التلفزيون للترويج لسياساتها وللدفاع عن منجزاتها وإبراز هذه المنجزات ، ولدفع شعوبها للإعجاب بها .

ويتم استخدام التلفزيون في الوقت الحاضر في التعليم المدرسي للأطفال والكبار ، كما ترى الجامعات الحديثة تسـتخدم دوائر تلفزيونية معلقة لتقديم برامج ومحاضرات علمية متطورة باستخدام الكلمة والصورة. كما يستخدم التلفزيون في برامج محو الأمية في الدول النامية ، وكذلك في بث برامج التوعية لتنظيم النسل وغيرها من البرامج الاجتماعية ، ونظراً لسحر التلفزيون فقد استخدمه الحكام وقادة الرأي العام للتأثير على الناس ، بل أصبح التلفزيون من أهم الأسلحة التي تلجأ إليهـا الأحزاب في المعارك الانتخابية من أجل الترويج لمبادئها وكسب ثقة الناخبين، لذلك لجأت الدول الديمقراطية إلى تخصيص أوقات متساوية للأحزاب لعرض وجهات نظرها وحتى لا يستأثر حزب بساعات إرسال أكثر نتيجة دفع مبالغ مالية أكبر . فيؤثر ذلك على أصوات الناخبين . وللتلفزيون تأثير كبير على الأطفال ، لما يقدمه من أفلام ومسلسلات ومنوعات وبرامج أطفال وبرامج رياضية وغيرها ، وبالتالي يؤثر التلفزيون في أفكار الأطفال ، ويستمر هذا التأثير معهم حتى يصلوا إلـى السن التي تسمح لهام بالمشاركة في العمل السياسي ، وقد أطلق بعض الباحثين على طفل اليوم تسمية طفل التلفزيون وذلك للتأثير الشديد الذي يحدثه هذا الجهاز الإعلامي في نفوس وعقلية الأطفال .

وينافس التلفزيون دور السينما في مجال الترفيه والتسلية ، وعرض الأفلام والمسلسلات التي تتناول كافة الموضوعات السياسية والاجتماعية والاقتصادية ، وأدى ذلك التنافس إلى انجذاب العديد من المشاهدين للتلفزيون مما دفع بالسينما إلـى محاولة تقديم كل جديد لمقاومة هذا المنافس القوي. وتتوقف قوة تأثير التلفزيون بالنسبة للرأي العام على حسن إعداد البرامج وتنوعها وجاذبيتها للمشاهد، والبعد عن السطحية والاستخفاف بعقول المواطنين، وكذلك عرض الحقائق وتبسيطها للوصول بها إلى كافة العقول ذات الثقافات المتباينة، وينطبق على التلفزيون ما ينطبق على الإذاعة في هذا المجال. ويلعب التلفزيون دوراً فاعلاً في الدعاية السياحية عن طريق الأفلام التي تبرز المعالم السياحية والحضارية لدى البلدان الخارجيـة ، ممـا يساعد على اجتذاب السياح وتنشيط الدورة الاقتصادية في البلد الأم .

ويتحدث البعض عن تأثير التكنولوجيا الإعلامية خاصة المرئية باعتبارها قوة إضافية للطـابع الـديمقراطي وليسـت انتقاصاً من الديمقراطية ، وهذا بصفة رئيسية في البلدان الغربية . ويمكن أن تكون كذلك في الدول الناميـة لـو أحسـن استخدامها تدعيماً لهذا الهدف . والأمر الواضح أن التلفزيون سيظل أحد الركائز الأساسية للإعلام الحديث ، سـواء فـي بلادنا أو في الخارج ، ومن الممكن تلافي أخطائه عن طريق وضع القواعد الضابطة والحاكمة لبرامجه ، وتنظيمه بالشكل الذي لا ينتقص من حرية الأفراد وحقوقهم .

تتمة ... الرفيق يوسف برازي ... في ذمة الله ...

شيع آلاف الأشخاص الشاعر الكردي الكبير يوسف برازي (بى بهار) في موكب جماهيري حضره العديـد مـن الشخصيات السياسية الكردية والفعاليات الثقافية والأدبية والعديد من أصدقاء ومحبي الشاعر الفقيد وأبناء مدينته سري كانيه ، وشاركت في حمل جثمانه فرق الفلكلور الكردي في سرى كانيه (واش وكاني- ميتان – خـابور- آزادي) بلباسها الفلكلوري حاملة أطواق الورد .

ففي ظهر اليوم الجمعة تم نقل الجثمان من أمام منزل الفقيد إلى الجامع الكبير في المدينة ليصلي عليه صلاة الجنازة، وبعدها نقل ليدفن في مقبرة المدينة إلى جوار أخوته ليليها تلاوة البرقيات والكلمات وبعض قصائد الشـاعر الفقيـد ، **وألقى الرفيق نصر الدين إبراهيم سكرتير الحزب الديمقراطي الكردي في سوريا (البارتي) ورفيق الشاعر الكبير ،** كلمة الحزب فيما يلي نصها :

أيها الحضور الكريم , أيها الأخوة والأخوات :

ببالغ الحزن والأسى نفتقد اليوم الرفيق الشاعر الكردي المعروف يوسف برازي (أبو خسرو) الذي وافته المنية اثر إصابته بمرض عضال أودى بحياته يوم الخميس الواقع في 15 كانون الثاني 2009م .

وبرحيله نكون قد فقدنا رفيقاً عزيزاً وشاعراً كبيراً وهب كل حياته إلى قضية الشعب الكردي من أجل إزالة الاضطهاد القومي بحقه, وتأمين حقوقه القومية والديمقراطية, ومن أجل تقدم وازدهار بلادنا سوريا. فقد انخرط الفقيد في النضال القومي منذ نعومة أظفاره, حيث انتسب إلى صفوف البارتي منذ بدايات تأسيسه, وتعرض إلى الاعتقال مرات عديدة جراء نضاله, وقدم كل ما لديه من إمكانيات دون كلل أو ملل, ولم يبخل يوماً عن أداء أي واجب مهماً كان كبيراً. حيث كان على الدوام مستعداً للتضحية والفداء, كما وانخرط الفقيد أبو خسرو في الجبهة الثقافية وبرز فيها شاعراً متميزاً ترك العديد من الأعمال الأدبية والدواوين, ولهذا فإن رحيل هذا المناضل يشكل خسارة للحركة الوطنية الكردية وللشعب الكردي بشكل عام .

أيهـا الأخـوة :

ونحن إذ نودع الرفيق الشاعر يوسف أبو خسرو لا يسعنا إلا أن نشارك ذويه هذا المصاب الأليم بالتحلي بالصبر ومتابعة الدرب الذي سار عليه الفقيد دون تردد . وبهذه المناسبة الأليمة نعزي أنفسنا وعائلة الفقيد وذويـه ومحبيـه ورفاق دربه الطويل راجين لهم جميعاً الصبر والسلوان . تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه وإنـا لله وإنا إليه راجعون .

كما ألقيت كلمة باسم التحالف الديمقراطي الكردي في سوريا ، فيما يلي نصها :

أيها الحضور الكريم – يا ذوي الفقيد وأهله وأحبائه المحترمين

بقلوب ملؤها الحزن والأسى نشيع اليوم الشاعر والأديب والمناضل يوسف برازي ... وباسم اللجنة العليا للتحالف الديمقراطي الكردي في سوريا نحييكم ونشكر لكم حضوركم للمشاركة في تشييع أبو خسرو إلى مثواه الأخير بعد أن وافته المنية يوم أمس بعد صراع طويل مع المرض .

ولد أبو خسرو في قرية جرجيا منطقة الباب في محافظة حلب عام 1931م ، ثم انتقل مع عائلته عام 1947م إلى مدينة منبج ، وفي عام 1954 انتقل إلى مدينة رأس العين وبقي فيها إلى آخر لحظة من حياته .

أيها الحضور الكريم :

إننا إذ نشيع اليوم الشاعر والأديب والمناضل يوسف برازي، فإننا نقف أمام شخصية متعددة المواهب عرفها عنه كل من عرف أبا خسرو، فقد شارك في الحياة السياسية بكل جوارحه، إذ انضم إلى الحزب الديمقراطي الكردي فـي سوريا منذ بدايات تأسيسه وناضل في سبيل قضية شعبه الكردي العادلة، وبسبب هذا النضال اعتقل مراراً، وتعرض للتعذيب، ويعرف عنه معاصروه جيداً أنه لم يطأطئ رأسه .....

البقية على الصفحة /11/

تتمة ... الرفيق يوسف برازي ... في ذمة الله ...

... وواجه جلاديه بكل شجاعة، وبقي إلى آخر لحظة في حياته ملتزماً بقضايا شعبه الكردي، ويناضل بكل قواه مـن أجل إزالة الاضطهاد القومي بحق الشعب الكردي في سوريا ، وتأمين حقوقه القومية والديمقراطية، ومشاركاً نشيطاً في الحياة الاجتماعية في مدينة رأس العين ومنطقة كوباني ، كما عرف أبا خسرو بسرعة بداهته وروحه المرحة .

أيها الأخوة الحضور ...

بالرغم من عدم تلقي المرحوم يوسف برازي تعليماً متقدماً، وبالرغم من ظروفه المعاشية الصعبة وقساوة الحياة، فقد شارك بقوة في الحياة الثقافية، وبخاصة في مجال الشعر الكردي حيث عرف في الوسط الأدبي باسم Bêbuhar وأصدر خمسة دواوين شعرية هي : Zindan في عام 1988 ، Bang في عام 1997 Raperîn في عام 2002 ، Serxwebûn في عام 2005 ، Pêşketin في عام 2007 .

وعلى حد علمنا فإن له دواين أخرى لم تنشر بعد، ومعروف أن العديد من قصائد فقيدنا قد لحنت وغناها المطربون، ولاقت روجاً كبيراً لأنها كانت تعبر بصدق عن أحاسيس أبناء الشعب الكردي ومعاناتهم ، وقد نال يوسـف بـرازي العديد من الجوائز منها جائزة مئوية الشاعر الخالد جكرخوين ، غير أن جائزته الأهم والأكبر كانت حب أبناء شعبه له ، كشاعر احتل مكانة هامة بين الأدباء والشعراء الكرد في سوريا .

أيها الحضور الكريم :

برحيل يوسف برازي يكون شعبنا قد خسر أحد أبنائه البررة، سواء في المجال الثقافي أو السياسي ، وهي بلا شك خسارة أليمة ، غير أن عزاءنا هو الانخراط المتزايد للشباب في طريق النضال السياسي والثقافي والاجتماعي والذين يبنون جيداً على نتاجات من سبقهم ومن بينهم فقيدنا يوسف برازي .

وعلى هذا الأساس فإن أدباءنا لم يموتوا، ولن يموتوا طالما أن أجيالنا المتعاقبة تتغذى من أدبهم وشعرهم ويضيفون إليها ويطورونها . يوسف برازي لم يمت ولن يموت ، إنه بيننا الآن ، وسيظل بيننا يشاركنا أفراحنا وأحزاننا .

وفي الختام أتقدم باسم اللجنة العليا للتحالف الديمقراطي الكردي في سوريا إلى ذوي الفقيد ورفاقه وأحبائه وإلـى أنفسنا بأحر التعازي القلبية ونطلب لهم الصبر والسلوان وللفقيد الرحمة وجنان الخلد .

كلمة شكر

- تتقدم اللجنة المركزية لحزبنا الديمقراطي الكردي في سوريا (البارتي)، بالشكر والتقدير لكل الأحزاب والفعاليات السياسية والثقافية والاجتماعية والوطنية ولكل المشاركين في الداخل والخارج ، الذين شاركوا سواءً في مراسـيم التشييع والعزاء للرفيق المرحوم يوسف برازي (bêbuhar) .

  سائلين المولى الكريم أن لا يفجعكم بعزيز .

- شكر على تعزية من عائلة البرازي :

عائلة البرازي تشكر كل الفعاليات والشخصيات الاجتماعية والثقافية والأدبية والسياسية والجماهيرية التي شاركت بمراسم الدفن والعزاء لعميد أسرتها الشاعر والمناضل والمعلم الكبير (يوسف برازي) بي بهار وتشكر كل مـن أرسل برقيات التعزية من داخل الوطن وخارجها إن عبر الهاتف أو عبر الانترنيت وشكراً .

شوكت برازي

بيان صادر عن اجتماع القاهرة التداولي بين الأحزاب الكردية في سوريا

انعقد في القاهرة لقاء تداولي بين الأحزاب الكردية في سوريا، وعلى مدار يومين، تم فيه مناقشة الوضع الكردي، وسبل كيفيـة حل القضية الكردية في سوريا. وقد تم التأكيد، علـى ضـرورة إيجاد إطار موحد وفاعل، يضم جميع فصائل الحركة الكرديـة، ممثلي المجتمع المدني ، منظمات حقوق الإنسان المعنية بالشـأن الكردي، والفعاليات الاجتماعية والثقافية، ومن خلال المناقشـات والحوارات، توقف المجتمعون مطولاً عند معاناة الشعب الكردي في سوريا، وما يتعرض له من سياسات شوفينية، تستهدف وجوده القومي، عبر مشاريع عنصرية، كالإحصاء الاستثنائي والحـزام العربي وسياسة التعريب، وكذلك المرسوم 49 لعام 2008م .

كما تناول اللقاء، أهمية تطوير العلاقات مع بـاقي أطيـاف المعارضة الوطنية الديموقراطية في سوريا، من أجـل التغييـر الوطني الديموقراطي السلمي، لتصبح سوريا وطنا للجميع، دون أي تمييز، لسبب ديني أو عرقي أو مذهبي.

ومن هنا، تم التأكيد على ان النظام الديموقراطي، هو السبيل الأمثل، لحل كافة القضايا الوطنية والديموقراطية، التي يعاني منها المجتمع السوري عامة والكردي خاصة. هذا وقد أكد الاجتماع، على ضرورة إجراء تعديل في الدستور السوري، يتضمن الإقرار بوجود الشعب الكردي في سوريا، وحل قضيته القومية بشـكل ديموقراطي، يضمن تمتعه بحقوقه القومية الديموقراطية المشروعة، في إطار وحدة البلاد، وينهي احتكار حزب البعث للسلطة، وذلك من خلال إلغاء المادة الثامنة منه، التي تقر بقيادة حزب البعث للدولة والمجتمع، ليتسنى التأسيس للدولة الديمقراطية المدنية، المرتكزة على الحق والقانون، والإفراج عن المعتقلين السياسيين الكرد ، وكافة النشطاء السياسيين ومعتقلي الرأي في سجون البلاد.

وفي الختام أبدى المجتمعون تصميمهم على مواصلة النضال السلمي الديموقراطي، بكافة أشكاله، كما أنهم ناشدو جميع القوى الديموقراطية ومنظمات المجتمع المدني والرأي العام العـالمي، للوقوف الى جانب نضال شعبنا وقضيته العادلة.

القاهرة 2009/1/28م

الحزب الديمقراطي الكردي في سوريا " البارتي"
حزب آزادي الكردي في سوريا
حزب اليساري الكردي في سوريا
حزب الوحدة الديمقراطي الكردي في سوريا "يكيتي"
تيار المستقبل الكردي في سوريا
حزب يكيتي الكردي في سوريا

القاهـرة تحتضـن كونفرانسـاً حول القضية الكردية في سوريا

بناء على دعوة من معهد أسبن في بـرلين لكل من التحالف الديمقراطي الكردي في سوريا والجبهة الديمقراطية الكردية في سوريا ولجنة التنسيق الكردي اجتمع ممثلي سـبعة أحزاب كردية في العاصمة المصـرية يـومي 23 و 24 كانون الثاني2009 بحضور عـدد مـن المراقبين المختصين بالقضية الكردية.

ناقش الحضور في اليوم الأول برامج وأهداف ومطالب الأحزاب السياسية الكردية في سوريا كما انهم توقفوا على النقاط المشتركة ونقـاط الاختلاف بين هذه البرامج, ثم نوقش الوضع الاجتماعي والاقتصادي للمجتمع الكردي وبخاصة وضع المرأة ووضع الشباب واحتياجاتهم ومدى أهمية هذه المسائل في برامج ونضال الأحزاب الكردية . في الجلسة الأخرى نوقشت مسـألة علاقة الحركة الكردية مع المعارضة السياسية السورية, والعلاقة بين حل القضية الكرديـة والديمقراطية في سوريا ومدى حرية الحركة في هذا المجال من حيث العلاقة مع كل مـن المعارضة والنظام .

في اليوم الثاني استمر النقاش حول النقاط السابقة وبعدها تم التركيز على الاستراتيجيات التي تتبعها والاستراتيجيات الجديدة التي يمكن أن تعتمدها مستقبلا الأحزاب السياسية الكردية المختلفة والحركة بشكل عام لتحقيق أهدافها. أما في الجلسة الأخرى فقد توقف المشاركون حول الاستفادة من دور المنظمات الدولية التي تعني بحقوق الإنسان والدعم السياسي الممكن تأمينه في هذا المجال .

وفي نهاية الاجتماع أصـدرت الأحـزاب الكردية المشاركة بيانا أكدوا فيه على الحقوق المشروعة للشعب الكردي في سوريا وعلى أن وحدة الحركة الكردية هي السبيل الأهم لتأمين هذه الحقوق .